



F. Fiocchi AG
Lack- und Farbenfabrik
Alte Dübendorferstrasse 3
8305 Dietlikon
Tel. 044 / 833 25 13
www.fiocchi-farben.ch

Technisches Merkblatt

November 2015

Screen Beam Klarlack ultramatt

Allgemeine Beschreibung

Produktbeschreibung	<i>ScreenBeam Klarlack ultramatt</i> ist ein wässriger, einkomponentiger, schnelltrocknender Projektionsflächen Versiegelung, für Innen und Aussen. Mit speziellen Glimmerpigmenten ausgerüstet für ein perfektes Beamerbild.	
Eigenschaften	- sehr gute Abriebfestigkeit - schöner Verlauf und schnelle Trocknung, - gute Wasser- und Alkoholbeständigkeit. - keine Geruchsbelästigung während der Verarbeitung; wasserverdünnbar - sehr gutes Haftvermögen auf <i>ScreenBeam Leinwandfarbe</i> (erster Anstrich) Wichtig: Die gute Endhaftung wird oft erst nach 2 – 3 Wochen erreicht !	
Einsatzgebiet	schnelltrocknender Siegellack für <i>ScreenBeam Leinwandfarbe original weiss</i> Projektionsflächen für Hellraumprojektoren und Beamer, wo auf eine Leinwand verzichtet werden will.	
Lieferform	Farbtöne:	farblos, mit Glimmerpigmenten ausgerüstet
	Glanzgrad:	ultramatt
	Gebinde:	Kunststoff, 0.9 kg und 4.5 kg
Lagerbeständigkeit:	in gut verschlossenen Originalgebinden bis 1 Jahr. Vor Gebrauch gut aufrühren! (evt. abgesetzte Mattierungsmittel!)	

Verarbeitungs und Anwendungshinweise

Bindemittel-Basis:	Hybrid Acryl- / Polyurethan- Dispersion.
Untergründe:	<i>ScreenBeam Leinwandfarbe original-weiss</i>
Applikationsmethoden:	spritzen, streichen, rollen Wichtig! Vor Gebrauch ist das Material immer gut aufzurühren.
Vorbehandlung:	Der Untergrund muss sauber, trocken, öl- und fettfrei sein.
Verdünnung:	Wasser
Verarbeitungs- Temperatur:	nicht unter 15°C (Material-, Objekt- und Luft Temperatur) verarbeiten.

Technische Daten

Dichte	1,06 g / cm ³
Festkörper	ca. 31 %
Ausgiebigkeit	100-120 g / m ² pro Anstrich
Trocknungszeit (20°):	- staubtrocken nach ca. 20 Minuten - schleifbar nach ca. 6-7 Stunden - durchgetrocknet nach ca. 8 Stunden

Verarbeitungen und Anwendungshinweise

Empfohlener Aufbau:	1. dem Untergrund entsprechende Grundierung 2. 1-2-mal <i>ScreenBeam Leinwandfarbe original weiss</i> 3. Decklackierung: Projektionsflächen - Versiegelung 1mal <i>ScreenBeam-Klarlack ultramatt</i>
Grundierung	Eisen und Stahl: Kunstharz-Grundierung, NOVEROX, Universalprimer, RUCOPLAST 2K-Grundierung, Hydroprimer Aluminium, Zink: Universalprimer, Hydroprimer, RUCOPLAST-2K-Grundierung oder Haftexpress (nur innen) Holzgrundierungen: (für gut masshaltiges Aussenholzwerk) Holz imprägnierung farblos, ASS Holzschutzgrund farblos (wasserverdünnbar), Aussen- und Tauchgrundierung weiss <u>Vorlacke:</u> (Zwischenanstrich für grundiertes Aussenholzwerk) Haftexpress, Hybrid-Vorlack, RUCOLAN Aussenvorlack Innenholzwerk: direkt mit Haftexpress, Hybrid-Vorlack oder Einkomponentenfüller (KH-Basis) Mineralische Untergründe: Frafid Tiefgrund Haftbinder – Lösung, Haft- und Isoliergrundierung, Hybrid-Haftvorlack vv, Haftexpress
Anstrichentfernung:	Abbeizmittel
Gerätereinigung:	mit Wasser

Sicherheitsdaten / Behördliche Vorschriften

Kennzeichnung:	Siehe aktuelles Sicherheitsdatenblatt und Etikette
Transportvorschriften:	Kein Gefahrgut
Abfallcode:	08 01 12
VOC-Gehalt:	frei (< 3%)

Sicherheitsratschläge

Auch bei der Verarbeitung schadstoffarmer Produkte sind die üblichen Schutzmassnahmen einzuhalten. Darf nicht in die Hände von Kindern gelangen. Während und nach der Verarbeitung für gründliche Belüftung sorgen. Beim Spritzen: Spritznebel nicht einatmen. Bei unzureichender Belüftung Atemschutz anlegen. Sicherheitsdatenblatt auf Anfrage für berufsmässige Verwender erhältlich.